

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Калининградской области

Комитет по образованию администрации городского округа

«Город Калининград»

МАОУ СОШ № 7

РАССМОТРЕНО

на МО русского языка
и литературы

Руководитель МО

В.И.Олешко
Протокол №1 от «30» 08
2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по НМР

О.С.Стешина
«30» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Л.Н.Вольвач
Приказ №112/8-о
от «30» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная (русская) литература»

для обучающихся 8 классов

Калининград 2024/2025

Программа по предмету «Родная литература (русская)» 5-9 классы составлена в соответствии с ООП ООО с учетом примерной программы по литературе и программы по литературе: О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева – Москва: Просвещение, 2022.

Цель изучения курса «Родная литература (русская)»:

воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

Задачи изучения курса «Родная литература (русская)»:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историкокультурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-ФЗ «Об образовании в оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях»;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

8 КЛАСС

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- работать в группе;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра.
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижений целей в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию.

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными

Обучающийся получит возможность научиться:

- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;

Предметные результаты обучения

Обучающийся научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
- интерпретировать прочитанное, устанавливая поле читательских ассоциаций,
- отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

- выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах; - работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Количество часов: всего – 17, в неделю – 0,5 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» 8 КЛАСС

Раздел 1. Введение

Своеобразие курса родной литературы в 8 классе. Русская литература и история.

Раздел 2. Из древнерусской литературы

Рассказы русских летописей XII – XIV веков (по выбору учителя).

Образное отражение жизни в древнерусской литературе.

Жанры древнерусской литературы

А.Никитин «Хождение за три моря» как памятник литературы в форме путевых записей.

Раздел 3. Из литературы XVIII века

Карамзин Н.М. Сказания, легенды, рассказы из «Истории государства Российского».

Раздел 4. Из литературы XIX в.

А.С.Пушкин «Пиковая дама»: нравственная проблематика повести.

Идея смирения в произведениях Лескова. «Лев старца Герасима».

Баратынский Е.А. Стихотворения. Отражение мира чувств человека в стихотворении «Водопад». Звукопись.

Апухтин А.Н. Стихотворение «День ли царит, тишина ли ночная...» Поэтические традиции XIX века в творчестве А.Н. Апухтина.

Гаршин В.М. "То, чего не было". Аллегорический смысл лирико-философской новеллы.

Мастерство иносказания

Л.А. Чарская «Тайна»: тема равнодушия и непонимания в рассказе

Л.Н.Толстой. «Народные рассказы» - подлинная энциклопедия народной жизни.

Сочинение «Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе»

Раздел 5. Из литературы XX в.

А.И.Куприн. «Изумруд»: трогательная история, рассказанная от лица беззащитного животного.

Сказка Н. П. Вагнера «Чудный мальчик» как пример победы душевного добра над человеческими пороками

Ценности семьи и сказанного слова в сказке Е. Шварца «Два брата»

А.С. Грин «Зеленая лампа»: приносят ли деньги счастье? Судьба человека в жестоком мире

М.А.Булгаков «Стальное горло»: победа над собой во имя другого человека.

Р/Р. Сочинение по творчеству писателей XX вв.

Л. Пантелеев. «Главный инженер»: жажда личного подвига во имя победы.

Рождественский Р.И. Стихотворения. Величие духа «маленького человека» в стихотворении «На земле безжалостно маленькой...»

Е.А. Пермяк. «Ужасный почерк»: жизненная позиция героя рассказа
 Восприятие окружающего мира. Рассказ В. Солоухина «Кувшинка»
 Ю.Я.Яковлев «Рыцарь Вася»: благородство как следование внутренним нравственным идеалам.
 Л.Романова «Мы приговариваем тебя к смерти»: одиночество подростков в современном мире.
 Е.В.Карпов « Меня зовут Иваном»: духовное падение главного героя
 Практикум выразительного чтения. Ю. Левитанский «Диалог у новогодней ёлки», Б. Окуджава
 «Песенка о ночной Москве», А. Макаревич «Пока горит свеча». Мотив одиночества в лирике
 Сочинение по творчеству писателей 20 века.

Раздел 6. Творчество писателей и поэтов Калининградской области

Литературное краеведение. Проза калининградских писателей (обзор)

Рассказы З.А. Куприяновой (на выбор)

Творчество поэтов Калининградской области

Р/Р. Сочинение по творчеству писателей XX- XXI вв.

Раздел 7. Обобщение. Повторение

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
	Раздел 1. Введение	1
1	Русская литература и история.	1
	Раздел 2. Из древнерусской литературы	2
2	Рассказы русских летописей XII – XIV веков (по выбору учителя). Образное отражение жизни в древнерусской литературе.	1
3	Жанры древнерусской литературы. А.Никитин «Хождение за три моря» как памятник литературы в форме путевых записей	1
	Раздел 3. Из литературы XVIII века	1
4	Карамзин Н.М. Сказания, легенды, рассказы из «Истории государства Российского».	1
	Раздел 4. Из литературы XIX в.	4
5	А.С. Пушкин «Пиковая дама»: нравственная проблематика повести.	1
6	Гаршин В.М. "То, чего не было". Аллегорический смысл лирико-философской новеллы. Мастерство иносказания	1
7	Л.Н.Толстой. «Народные рассказы» - подлинная энциклопедия народной жизни.	1
8	<i>Контрольная работа.</i> Сочинение «Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе»	1
	Раздел 5. Из литературы XX в.	6
9	А.И.Куприн. «Изумруд»: трогательная история, рассказанная от лица беззащитного животного.	1
10	А.С. Грин «Зеленая лампа»: приносят ли деньги счастье? Судьба человека в жестоком мире	1
11	Р/Р. Сочинение по творчеству писателей XX вв.	1
12	Восприятие окружающего мира. Рассказ В. Солоухина «Кувшинка»	1
13	Е.В.Карпов « Меня зовут Иваном»: духовное падение главного героя	1
14	Сочинение по творчеству писателей 20 века.	1
	Раздел 6. Творчество писателей и поэтов Калининградской области	2
15	Литературное краеведение. Проза калининградских писателей (обзор)	1
16	Творчество поэтов Калининградской области	1

	Раздел 7. Повторение. Обобщение	
17	<i>Промежуточная аттестация</i>	1
	<i>Итого:</i>	17